



天神嘉諾撒學校

Holy Angels Canossian School

2017-2018

學校概覽



地址：九龍紅磡鶴園街 21 號 電話：2334 0521 (按 1 字) 電郵：info@hacs.edu.hk 網址：<http://hacs.edu.hk>

【我們的使命】

本校秉承會祖謙遜仁愛的精神，重視學生德、智、體、群、美、靈的發展，讓學生在關愛的氣氛下成長。我們致力發揮學生的潛能，透過多元化的學習經歷，讓學生盡展所長。我們希望學生能夠成為一個有愛心和盡責任的公民。

【學校簡介】

本校是一所政府資助的女子小學，座落紅磡區，由天主教嘉諾撒仁愛女修會主辦，校風淳樸。1890 年創校，1958 年重建，至今已有 60 年。本校校舍為一幢四層高建築物，有課室 18 間，另設有活動室、特別室、有蓋操場、運動場、音樂室、STEM 室、電腦室及圖書館。

【班級結構】

年級	一	二	三	四	五	六
班數	3	3	3	3	3	3
普教中班數	0	1	1	1	1	1
人數	78	75	78	80	75	79

【教職員資料】

教職員						職工					外籍英語老師	學生輔導人員
校長	副校長	學位教師	助理教席	助理學位教師	文憑教師	書記	工友	資訊科技員	教學助理	牧民助理		
1	1	2	1	9	18	3.5	3	1	4	1	1	1.5

【教師教學經驗】

年資	0-4 年	5-9 年	10 年或以上
佔全校教師人數%	27%	9%	64%

【教師學歷】

具備教育文憑或教師文憑	100%
持有學士學位	97%
持有碩士學位	24%
特殊教育培訓	48%





我們的學校

【管理與組織】

● 法團校董會

學校自二零一三年八月三十一日註冊成立法團校董會，至今剛踏入第三屆，當中更換了部分新成員。法團校董會的組織包括辦學團體所委任的校董成員，校長為當然成員，另加上家長校董、教員校董、校友校董和獨立校董。不同界別的校董為學校的政策提供更多不同的觀點和經驗，令決策更具代表性。



第三屆法團校董會成員

● 學校行政

本學年，行政團隊在校長及副校長的帶領下，兩名小學學位教師、數名中層管理人員與科組負責人互相溝通及協調，配合學校政策與教育的新方向，共同為學校的發展而努力。

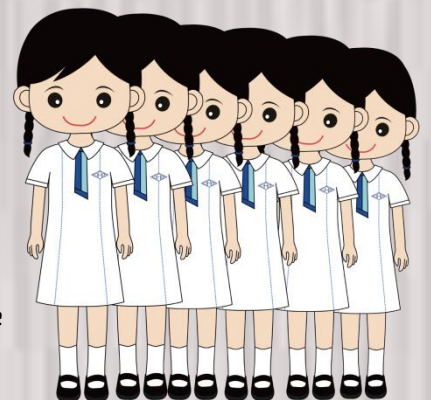
教育局向學校發放了「加強學校行政管理津貼」，學校本學年在校舍管理、學生支援及教學相關行政工作與及資訊管理及溝通三方面繼續購買「學校專屬手機智能應用程式

(School App)」，包括家長及教師通訊應用程式及引入智能通訊電話系統，讓學校有更大的靈活性，以推行校本的行政改善措施，提升行政管理的效能，為教師創造空間；引入校本財務管理系統，更新學校網頁，讓學生及家長可以即時瀏覽有關學校的訊息。

● 教師專業發展

本學年，教師專業發展的重點為自主學習及電子學習。校方於十一月份邀請香港教育城導師向全體教師介紹網頁內容，鼓勵教師透過不同模式的專業培訓以裝備自己。為讓全體教師瞭解 STEM 教育如何落實在課堂教學上，校方得到家長的協助，為四至六年級學生及全體教師舉行 STEM 工作坊，介紹電路積木 (Little Bits) 及機械人 Dash & Dot Robot 的操作。校方成立電子學習發展及支援組，制訂學校政策和措施，培訓部份教師成為種籽教師，推動電子學習，同時建立實踐社群，互相交流、分享，提升全校教師電子教學的水平。

在科本培訓方面，中文科教師藉着與中大學校發展主任共同備課，引導學生自行做筆記的技巧；柯志明導師到校向數學老師講解 GeoGebra 教學軟件，讓教師瞭解如何自行製作互動課件。透過參與香港大學「促進以自主學習開展 STEM 教學創新的多層領導網絡」(2017-2019)，為常識科教師提供培訓，



包括工作坊、跨校交流、分享會及共同備課等，讓教師認識以電子學習支援科學探究自主學習的理念(即設定目標、自我規劃、自我監控、自我評價及自我修訂五大元素)。透過 iLap 網上平台，學生可在課餘時間按老師特定的課題進行延伸活動，自由討論，交換意見，並於探究活動的過程中不斷修訂及檢討，投入自主學習的模式，增強學生的學習動機。



【學與教】

● 校本課程

學校按學生的能力編班及推行小班教學，二至六年級能力較高的一班以普通話教授中文。各科組制定具體的適異教學策略，如不同層次的提問及分組活動等，更聚焦、更有方向地照顧學生學習差異。

為加強照顧能力稍遜的學生的學習需要，中文、英文及數學科均設有輔導班，教師針對學生的學習難點，制定學習方向及內容，更聚焦地照顧學生的學習需要；教師亦利用導修課時段為學生提供個別化指導。

同時，為提升學生的英語水平，體育及視藝科均備有各級英語詞彙的學習內容，常識科於四至六年級均選取課題以英語教授。

● 評估政策

本校除了一般的測考外，亦透過多樣化評估方式，如：專題研習、模型製作日誌等，評鑑學生在學習中的表現，同時亦着意發展學生的自評文化，鼓勵學生於每次主科考試後運用校本測考檢視工具進行學習檢討。日常的寫作亦會利用學習歷程檔、重點檢視框架、寫作評估表等進行自評及互評，促進學生運用評估進行自我反思，以改善學習效能。

● 加強資優教育元素

校方為能力較高的學生設中文、英文、數學及常識拔尖班，以抽離方式在正規課堂以外進行探究式科學活動、增潤或專科特定範疇的延伸課程，擴闊學習層面，提升學生創意解難、高層次思維、寫作、說話表達及辯說等能力。為照顧資優及高能力學生的情意特質及需要，校方發展領袖拔尖課程，給予機會讓學生籌劃探訪活動，並從實際策劃中發展領導才能。

為實現資優教育普及化，校方在課程內加入高層次思維技巧的元素，訂定高階思維策略框架，讓科組因應教學內容，選取不同的策略，協助學生有系統地整理及分析資料，激發多角度思考，提升解難能力。

因應教育的新趨勢，校方透過開辦機械人班，銳意發掘常識科尖子，讓學生掌握編程，繼而提升她們對科學探究的興趣。透過參加工作坊或公開比賽，讓學生吸取了寶貴的知識與經驗，對學生有正面的成效。

● 配合關注事項一：優化學與教，培育學生成為自主學習者

➤ 優化課堂活動及課業設計，加強學生學習動機。

全校教師於同儕備課中檢視教學設計與學習重點的緊扣性，把課前預習、課堂教學、課後鞏固和達標檢測四個環節互相扣連，並適時適切地引入電子學習元素，提升學生的學習成效。教師利用課前預習檢視學生對學習內容的掌握程度，有效地設計切合學生需要的課堂內容或調節教學步伐，而課堂上的討論亦可更深入，有助點撥學生的難點。

透過有效的課堂組織，優化課堂活動和課業設計的模式，使課堂教學更流暢、更聚焦，讓學生擴闊思考空間，促進學習交流，提升學生學習的主動性。同時變式練習令家課變得不再傳統，除紙筆外，學生可以紀錄片、微電影、棋盤遊戲等不同形式呈現學習成果，引起學生的學習興趣。教師亦透過科組檢討會議檢視及分享各級的課件設計，有助同事互相交流、觀摩。

➤ 將「翻轉教室」概念融入日常教學，靈活運用課堂時間。

配合「翻轉教室」概念，教師設計課堂以外的學習活動。從各科組教師分享「促進自主學習」的單元教學設計中可見，中文科教師利用「二維條碼」(QR code)，英文科教師引入 Edpuzzle 應用程式，讓學生預先回家瀏覽指定的短片，以增加學生在課堂的參與度，教師亦可節省課堂講授時間，以便有更充裕的時間進行討論；數學科教師教師在課堂上有較多時間處理迷思概念與照顧學生的個別化需求，使學生對學科內容有更深入的理解與應用，促進學習遷移。

➤ 建立學生自主學習習慣，提升其自我學習效能。

中文、英文科為學生購買網上學習平台，提供大量自學及延伸學習材料，鼓勵學生因應自己的興趣和時間完成網上練習，以助學生建立自主學習習慣。同時，中文、英文、數學及常識科增設自學的環境佈置、提供自學資源，增強學生積極主動的學習習慣，例如：閱讀參考書籍、玩網上英語詞彙、英語發音等網上遊戲供學生從遊玩中學習。

➤ 讓學生掌握學習技巧、思維技巧，培養學生元認知及反思能力，進一步提升學生自主學習的能力。



校方為五、六年級學生各安排兩次自主學習工作坊，內容包括建立學生學習習慣、學習技巧、訂定學習目標、溫習策略與考試技巧。學生透過工作坊讓她們明白建立良好學習習慣的重要，學會怎樣規劃溫習時間表及做筆記的技巧，有助她們自訂學習目標，提升自主學習能力，並為中學作好準備。



➤ 配合 STEM 教育，推展科學探究學習課程，促進學生的科學探究及自主學習能力。

我校參與香港大學「促進以自主學習開展 STEM 教學創新的多層領導網絡計劃」(HKU SDLS-MLN)，為常識科教師提供培訓，包括工作坊、跨校交流、分享會、共同備課及檢討會議等，讓教師認識以電子學習支援科學探究自主學習的理念。

四年級學生以「快乾能手」及「濾水器」為主題，五年級學生以「巾巾計較」及製作「校慶萬花筒」為主題，六年級則透過製作「Automata」及製作「活用能源小發明」，進行自主學習活動。學生透過網上平台的討論及觀摩，完成自主學習五個階段——設定目標、自我規劃、自我監控、自我評價和自我修訂，從而掌握科學探究的概念及經歷自主學習的過程，有別於正規課堂的教學模式：學生可在課後任何時間，自由公開地與同學在 iLap 平台互相討論，交換意見，提出修訂，改良、評鑒、檢討和欣賞作品，完全發揮自主學習的探究精神；老師亦跳出傳統的教學框架，定下題目，定時監察同學在網上的學習進度，讓老師進一步了解平台教學的運作，教學相長。

常識科教師為一至三年級的學生引入著重「預測、觀察、解釋」的課程，透過實驗活動，建構學生科學知識及探究精神，讓學生通過自己動手操作，培育科學觀及科學精神，令她們更積極投入學習。



➤ 善用電子學習，加強學生學習動機及提升學習效能。

本學年，學校以邁向電子學習為發展方向，校內電子學習支援組的種籽教師在定期會議中搜羅一些中文、英文、數學及常識科可以實際運用的電子學習應用程式，並於教師專業發展日或校務會議中預留時間作電子學習經驗交流與分享，讓全體教師掌握電子學習發展的趨勢，提升全校教師電子教學的水平，故能在分享當中的成果以達致資源共享外，亦能加快科組發展電子學習的步伐。另一方面，大部分的平板電腦已裝置了 Kahoot、Nearpod、Padlet、Quizizz 等供教師和學生使用。

在教學方面，四至六年級中文科、三至六年級數學科及常識科教師於課堂適切地利用不同的電子學習平台及電子學習工具輔助學生學習，有助促進課堂互動及提供延伸學習的機會。建議新學年科組繼續搜尋合適的應用程式，以輔助學生學習。



➤ 透過家校合作，讓家長輔助女兒成為自主學習者。

校方於六月份為四、五年級家長舉行了家長講座，內容主要簡介早前兩次學生自主學習工作坊的內容，讓他們明白升中後學生需要面對很多學習上的問題，而不少學科均要求學生具有分析及高階思維的能力，加上中學的學習模式與小學有極大分別，家長須讓孩子為自己訂定明確的學習目標，了解溫習的重要性，並協助孩子建立及鞏固良好的學習習慣，同時提醒她們要有毅力和決心，向自己的目標邁進，為升中作好準備。



● 配合關注事項二：豐富學生經歷，擴闊視野，促進學生全人發展

➤ 藉專題研習活動，豐富學生的學習經歷

為配合本學年核心價值觀培育活動主題「尊重」，課程發展組為全校學生規劃專題研習活動，提供多元化學習經歷，培養及發展學生的共通能力，讓她們明白要多從自己身邊的人或事着手，連結生活經歷，學會用同理心去關注及考慮社區不同界別人士的需要，由「愛」與「敬」出發，帶出尊重能使世界變得更和諧，從而達至「尊重身邊人與物，和諧共融樂繽紛」的果效。

本學年，五、六年級的專題研習繼續參與香港中文大學「優質學校在香港」(OSHK) 計劃，透過與中大同工的協作，結合自主學習、體藝素養及社會參與三大元素，以體驗式學習模式，促進學生全人發展。五年級的研習子題為流金歲月篇之【蛻變中的鶴園】，乃是上學年小五《流金歲月在鶴園》的延續篇，主要是持續研習校園周遭環境的變遷，見證社區的進步，重點在觀察社區在蛻變期間的「新」舊面貌之餘，加入「P. M. I.」的元素，評賞社區的寶物、問題和有趣的地方，好讓她們多關注身處社區的需要。當中有家長義工充當小組導師，從旁提點學生，讓學生把課堂所學與觀察所得的資訊互相扣連。最後五年級學生以拼貼畫的藝術形式展示研習成果。六年級的研習子題為流金歲月之【情繫天神】，主要是探索校園的轉變，連繫學生「歸屬感」。在研習中，學生運用 Adobe Spark Video 應用程式製作 5 至 8 分鐘的短片，內容主要由每組成員所記述的校園難忘事件，串連全組成員的短片，當中加插圖畫、文字、視頻及錄音等，配以簡潔的文字表述。教師在過程中不斷提點學生，告訴她們改善的方法，同時亦提供充裕時間讓學生進行自我優化的學習過程。



三、四年級的專題研習的子題為「愛護・尊重・你我牠」。學生透過不同的體驗式活動，明白動物的生活習慣和需要，學懂與動物和諧共處，做個負責任的主人，從而培養「關愛」精神，並製作海報及創作宣傳短劇，提醒大家要尊重生命，切不可棄養動物。學生能因應研習主題創作精簡易記的宣傳口號，內容涵蓋「領養不棄養」的重點，更有組別創作了歌曲，令短劇更精彩。



一、二年級的專題研習的子題為「三代同堂樂融融」。教師透過繪本故事及護蛋的體驗活動引入主題，同時運用 Aging Booth 應用程式讓學生進行變老樣貌的體驗，又請學生戴上老花眼鏡看景物及戴上厚手套穿珠的體驗活動，好讓她們以同理心看待家中的長輩，了解他們在實際生活上的困難和需要，學習尊重、敬愛父母及家中長輩，彼此間要多關懷和溝通，並以感恩之心回應他們的愛，與親人建立良好、和諧的關係。透過她們在校內學會了健康舞後，承諾回家把此段健康舞教給家人，最後再邀請家中長輩到校與同學分享三代相處之處，讓學生明白尊重長輩及父母的重要。



➤ **提升學生的體藝素養，讓他們懂得欣賞運動和藝術。**

本年度，音樂科、視藝科、體育科均以「知美、愛美、喜美、用美」為原則，設計校本培育課程，提升學生的體藝素養，讓她們懂得欣賞運動和藝術。三科均在重點級別發展校本課程——把「知美」部分進一步推進，亦為「喜美」的起步點。此外，體藝科組為學生提供不同模式活動，讓她們親身感受藝術氣氛或國際賽事的氛圍，並能應用所學，為學習「愛美」奠定良好的基石。

三年級視藝科校本課程——「精靈之家」附合「知美、愛美、喜美、用美」的原則，讓她們應用有關的知識來創作自己的精靈及評賞別人的作品，提升了她們的藝術素養。音樂科教師自編校本粵劇單元課程，先讓學生對粵劇的唱、唸、做、打有基礎認識，然後配合校外欣賞粵劇導賞活動及「查篤撐兒童粵劇工作坊」，讓學生加深認識粵劇的唱功(平喉、子喉)、唸白(白欖)、打和化妝等，已達到「知美」

層面。體育科教師認同優化後的校本課程有助提升學生評賞體育活動的能力及欣賞各項體育項目比賽時的禮儀，包括作為觀眾、運動員的禮儀及參與運動會的禮儀。



● 境外交流

本校五年級 40 位同學於 2018 年 3 月 29 日至 30 日參加「佛山及廣州的嶺南文化」境外交流活動，透過實地考察，深入探討粵劇文化的傳承，提升本校學生的藝術素質，藉此培養國民身份認同感。

透過參訪紅線女藝術中心及佛山祖廟的戲台，讓學生了解粵劇的歷史、文化特色和發展。同學們參訪廣東省博物館內的展館，了解嶺南文化及其特色外，更到訪廣東石灣陶瓷博物館和南風古灶，認識嶺南的陶瓷藝術及歷史，並欣賞名家藝術珍品和年青藝術家的創作。佛山祖廟的遊歷讓學生了解嶺南的古建築風格和特色，包括木雕、石雕等富地方色彩的藝術裝飾。最後學生往佛山民間藝術社欣賞嶺南傳統藝術，如剪紙、雕塑、鑄塑等。

[校風及學生支援]

● 配合關注事項二：豐富學生經歷，擴闊視野，促進學生全人發展

➤ 藉核心價值觀培育計劃，培育學生正面價值觀

本學年，核心價值觀培育計劃以「尊重」為題，致力培育學生「發揮潛能，讓生命發光發熱」、「欣賞他人，以包容求同存異」及「持守尊嚴，使世人和諧共融」的精神，學習內容以「學校氛圍、校本課程(跨學習領域)、實踐體驗」三個範疇策劃，銳意加強學生在實踐體驗方面的發展。

透過主題體驗活動，初小學生對社會上有特殊需要的兒童有更深入的认识，明白共融的重要性，以促進彼此了解和接納，共同建立共融的下一代。中小學生的學習題目為「相遇在天神·回憶話當年」，學生透過訪問，近距離與長輩傾談及接觸，以「細意聆聽、用心體會、感受情懷」的態度與長輩穿梭時空，細味人生點滴。學生學習尊重每個人的獨特性，欣賞長輩年青時為家庭及社會所作出的貢獻。高小學生於探訪獨居長者後，為長者製作生活小工具；學生於學習過程中，學習觀察及聆聽長者的需要，並嘗試利用科技為長者解決簡單的生活問題，為他們打造新一代「智能家居」，提升生活質素。



此外，嘉諾撒人素質教育校本課程以聖經人物及會祖作學生的榜樣，帶出他們尊重生命，尊重他人的事跡。透過內容豐富及互動性高的實作體驗活動、動畫片段及繪本故事等，引發學生討論及反思，有效喚醒學生以自尊自重及尊重他人的態度與不同階層的人相處，活出「愛主、愛人、愛大地」的精神；上學期的主題為尊重，下學期則為正義。

➤ 校本輔導活動——「至尊達人」獎勵計劃

本學年，校本輔導計劃配合價值觀培育計劃主題「尊重」，推展「至尊達人」獎勵計劃，以培養學生在學校、家庭、社會及個人方面尊重的美好品格。

此計劃分兩階段進行，上學期獎勵計劃時段為 10 月至 1 月，舉行班際獎勵計劃，每班獲派發一份「天神這一家——家用存摺」，以金幣貼紙紀錄全班表現，老師按全班在校園及上課表現而給予金幣貼紙，取得最多金幣貼紙的四班同學獲得獎項（鑽石、金、銀、銅獎）。下學期獎勵計劃時段則為 2 月至 6 月，活動期間舉行個人獎勵計劃，學生獲派發「至尊達人」獎勵計劃小冊子，以印章紀錄個人表現，教師及家長按學生於不同項目的表現而給予印章，學生所得的印章數目可換取相等級別的獎項（鑽石、金、銀、銅獎）。



與此同時，學生輔導人員透過舉行不同的互動活動，如相聚時刻、歷奇活動、小息加油站及親子體驗活動等，以提升同學們對尊重的認知及深化其體驗。從觀察所得，學生喜歡以活動形式體驗尊重的意義與行為，互動活動亦配合每月獎勵計劃內容而設計，有效加強學生積極參與獎勵計劃。小冊子設有每月《家庭篇》及「家長鼓勵」欄，除了讓家長參與此計劃外，更有助家長了解女兒的表現和鼓勵她們積極參與。

● 強化學生積極參與，運用所學回饋社會，培養社會承擔與責任感。

為讓學生「步出學校、走進社區」，本學年德訓輔組舉辦不同的社區義工服務，包括親子賣旗、清潔海岸、探訪獨居長者及展能中心。此外，制服團隊亦作出配合，趁中秋節及農曆新年為長者派月餅及清潔家居。在服務的過程中，學生學習尊重社會上各階層市民的生活，明白和體諒不同階層市民的生活需求，有效讓學生體會社會上不

同階層市民的生活需要，懂得包容和接納，也學懂欣賞尊重他人的多元生活模式，共同建設一個友愛和諧的社會。



● 健康校園

為了確保學生健康成長，校方安排每位學生到衛生署轄下之學童健康服務中心接受每年一次健康檢查，並聯絡衛生署派員到校為小一及小六學生進行防疫注射。為了配合健康校園的理念，逢星期一、四定為運動日，鼓勵學生多做運動，並於星期一早會進行護脊操和每天午膳後進行護眼操。校方亦根據衛生署衛生防護中心指引，定時發通告提醒學生及家長預防傳染病，保障師生健康。

為了鼓勵學生保持校園清潔，本學年於學期結束前全校學生進行了大掃除活動，學生清潔自己所屬的教室及個人桌椅，讓學生明白個人責任及實踐承擔精神，並明白保持校園清潔，是尊重為她們服務的人的表現。本學年，校方鼓勵學生與家人支持「環保觸覺」舉辦的「香港無冷氣夜 2017」活動，藉此提升學生與家人的環保意識。此外，部份學生亦參加康樂及文化事務署舉辦的「一人一花計劃」，反應理想，而學生從栽種過程中培養到尊重生命的意識。

總括而言，校方於整學年為學生安排不同活動，照顧她們身、心、靈的需要，並期望她們做一個注重健康，又懂得尊重生命的孩子。

● 為有特殊學習需要的學生提供支援服務

學生支援小組運用「學習支援津貼」及「加強言語治療津貼」，並以「全校參與」

模式，支援學生不同的特殊學習需要，照顧更多學生的個別差異。

學生支援小組為有需要的學生安排適切的服務，例如：讀寫訓練小組分別有初小及高小組，初小組主要協助學生克服日常書寫過程中出現的問題，加強對筆順的認識及應用、分辨常見錯別字、認識不同詞性及句子結構、學習六何法，提升閱讀篇章之理解及寫作段落，讓學生掌握中文的讀寫訓練及學習技巧。家長亦參與當中的親子工作坊，讓他們了解課程之內容、目的及學生的上課情況，也讓他們學習一些家中支援技巧，提升學習的成效。高小組主要協助小四、五中文讀寫能力稍遜的學生，協助學生豐富詞彙，加強詞彙運用能力，透過桌上遊戲，學習圖像、故事聯想等記憶方法，藉以提升其閱讀及理解篇章、寫作段落的能力。



學生支援小組亦為學生提供初小及高小專注力訓練小組，初小組透過不同的感覺統合運動的耐力訓練、前庭訓練和專注訓練，提升小二至小三學生的基礎專注力。高小組則利用雜耍，以協助小四至小六專注力較弱的學生，提升其視覺及聽覺專注力。校方安排組員的家長參與親子課節、家長工作坊及面談等，藉以了解子女的學習進度及認識如何在家中應用有關技巧。

在社交訓練小組中，學生學會了一些與人溝通及表達技巧，藉此減低在人際關係與社群生活上的挫折感所引起的焦慮及磨擦，重享社群交往及互動的樂趣，所有參與學生均認為活動有助她們與人建立良好關係。

● 校本教育心理服務

本校於本學年獲教育局提供校本教育心理服務，以加強協助學校推動預防性和發展性工作，及提供全面和定期的個案跟進和介入服務。校本教育心理學家於訪校時間中，在學校系統、教師支援、學生支援三個層面提供不同的支援。

在學校系統層面方面，校本教育心理學家主要協助學校制定危機處理政策及機制，並在有需要時為學校提供危機處理服務。在教師支援層面方面，包括協助教師及早識別高危學生，並及早計劃和推行適當的介入服務，為學生的評估調適給予意見，策劃

和推行與教育心理有關的校本支援計劃等。在學生支援層面方面，主要為學生提供教育心理評估及輔導服務，透過與學生輔導人員協作，為學生提供介入服務。



[學生表現]

● 學業表現

學生對學習感興趣，對課業能認真地完成，樂於接受挑戰，勇於嘗試。本學年，學校致力發展學生的科學興趣。在教師的帶領和導引下，十位六年級學生在「常識百搭—小學 STEM 探究」展覽中，分別獲得「傑出獎」和「嘉許獎」。四位六年級學生參加了由香港大學教育學院教育應用資訊科技發展研究中心舉辦的 2017-2018「STEM 小先鋒」派對，獲得「全場至 LIKE 大獎（小學組）」、「最有價值創新精神大獎」及「STEM 自主企業家大獎（小學組）」，表現超卓。

此外，學生在學習評估中按其能力，取得令人滿意的成績，表示學生掌握學科知識能力，表現值得稱許。為了配合社會未來的發展需要，校方銳意培育學生成為自主學習者，為自己的學習定下目標，並為自己的學習負責。

由於本校已與嘉諾撒聖瑪利書院結龍，本學年所有畢業生均選擇直接升讀一條龍中學。

● 學業以外表現

校方重視學生在音樂方面的培育，本學年開設 39 組中西樂樂器班，另設管弦樂團及手鐘隊，為學生提供學習樂器及互相合奏的機會。

樂器班的學員於聖誕聯歡會、午間音樂會及結業禮中均有參與表演的機會，同學們傾力演出，學習成果備受讚賞。此外，本校歌詠組成員更獲邀參與國際金融中心舉辦的報佳音活動，一展所長。不同的演出機會豐富了學生的經歷，讓學生盡展潛能。



歌詠組於第七十屆香港學校音樂節教堂音樂中文歌曲(9 歲或以下)組別中取得季軍;管弦樂團於香港聯校音樂協會聯校音樂大賽 2018(管弦樂團小學組)組別取得銀獎,成績令人興奮。此外,共有 10 名學生於香港學校音樂節樂器比賽項目中分別獲得冠、亞、季軍的佳績。

在體育方面,學校提供機會讓學生參與不同類型的體育活動及比賽,如九東游泳、九東田徑、九東乒乓球、學校舞蹈節、普及體操節等,發展學生不同的潛能。在九東游泳比賽及田徑比賽的項目,多名學生獲得獎項。學校舞蹈節方面,學生於中國舞(群舞)中獲得乙級獎,表現頗佳。

本學年,體育科着重培養學生對體育活動的正確態度及作為觀眾時應表現的禮儀。透過運動會、體育導賞活動及觀賞國際級球類比賽,學生在多次活動中,均投入觀賞現場表演或賽事,以掌聲或打氣回應表演者或運動員的表演,展現了作為觀眾應有的禮儀實踐作為觀眾及運動員應有的禮儀,提升了她們的體藝素養,效果不俗。



視覺藝術科參與了香港中文大學「優質學校在香港」(QSHK)的計劃,進行了「藝術家工作坊」,讓學生在課堂以外,有不同的體驗和經歷。視覺藝術科為六年級同學舉行「藝術家工作坊」,主題是「點翠」。在知識層面方面,同學認識「點翠」於粵劇上的意義和功能,了解它與角色的關係。在技能方面,同學們學習如何製作「點翠」。五年級同學的「藝術家工作坊」主題是「花牌」,學生認識「花牌」的功能、外形特色及製作技巧,同時為慶祝學校 60 周年校慶製作「花牌賀鑽禧」。



本學年,視覺藝術科學行了各級作品展覽,讓學生有展示個人作品及欣賞別人作品的機會,陶育「知美、愛美、喜美、愛美」的修養。為了讓學生深化觀賞藝術展覽或在博物館的素質,視藝組拍攝了「視藝天地—參觀指南(二)」短片,然後透過校內陳展、三年級學生參觀香港文化博物館之藝術展及試後活動,令學生明白參觀前的準備的重要性。同時,老師也鼓勵同學參與校外的視藝活動或比賽,如「藝育菁英」、「似重若輕:M+水墨藏品」、「多一點藝術節 2017」及「培道 X Barbie 美麗剪裁、夢與想

第三屆旗袍設計邀請賽」等，同學均能積極參與，並獲得優良的成績。



個別學生在不同類別的校外獎項(非學術範疇)，如「柏立基爵士信託基金傑出學生資助」、「屈臣氏集團香港學生運動員獎」及「九龍城區傑出學生選舉」中，取得獎學金或獎項，顯示學生在學業以外的表現也得到認同。

● 學生參與校際活動及制服團隊的情況

本學年共有 270 人曾參與不同形式的校際活動，如香港學校音樂節、香港學校朗誦節、學校舞蹈節、香港學界體育聯會舉辦的校際運動項目。本校制服團隊有：香港小女童軍、香港紅十字會、香港童軍總會(幼童軍)、香港交通安全隊、公益少年團、少年警訊，參加制服團隊者有 150 人。本學年曾參與賣旗活動、公益金義賣籌款、探訪長者或清潔海灘等社會服務活動的學生共有 316 人。

